

科目名	米国の歴史と文化Ⅱ	
担当者	竹内 勝徳 / TAKEUCHI, Katsunori	
科目情報	人間文化<英語英米文化> / 選択 / 後期 / 講義 / 2単位 / 2年次	
科目概要	授業内容	『パイレーツ・オブ・カリビアン』とメルヴィルの『白鯨』を精読、比較することで、英語の読解力を向上させると共に、作家の考え方やその背景となる社会状況について学ぶ。また、音声教材や映像作品も交えて、作品について深く学ぶ。必要に応じて英検、TOEICの指導も行う。
	到達目標	現代英語の文法、語法や口語体を生きた英文の中で読み解くことで、実践的な英語読解力を身につける。また、作品の背景となった社会状況を理解する。
授業計画	(1) 『パイレーツ・オブ・カリビアン—デッドマンズ・チェスト』鑑賞 (2) 『白鯨』の原文名場面精読 (1) (3) 『白鯨』の原文名場面精読 (2) (4) <i>Pirates of the Caribbean-Dead Man's Chest</i> 精読 (5) <i>Pirates of the Caribbean-Dead Man's Chest</i> 精読 (6) <i>Pirates of the Caribbean-Dead Man's Chest</i> 精読 (7) 『白鯨』 (1998年版) 鑑賞 (8) 前期の『白鯨』の授業についてディスカッション (9) <i>Pirates of the Caribbean-Dead Man's Chest</i> 精読 (10) <i>Pirates of the Caribbean-Dead Man's Chest</i> 精読 (11) <i>Pirates of the Caribbean-Dead Man's Chest</i> 精読 (12) <i>Pirates of the Caribbean-Dead Man's Chest</i> 精読 (13) <i>Pirates of the Caribbean-Dead Man's Chest</i> 精読 (14) 『白鯨』との比較 (15) 総まとめ	
自学自習	事前学習	・「使用教材・参考文献」を前もって読んでおくこと。 ・意味のわからない用語は辞書等で事前に調べておくこと。
	事後学習	・学習箇所を繰り返し、読み、語句や表現法を覚える。 ・会話練習を継続する。
使用教材・参考文献	【教】 <i>Pirates of the Caribbean Dead Man's Chest</i> (ペンギン)	
成績評価方法と基準	<基準>教科書の英文を読み解き、授業中に質問する。 <方法>筆記試験60%、会話テスト20%、発言20%。	
備考		