

科目名	近世文学特講	
担当者	丹羽 謙治 / NIWA, Ken'ji	
科目情報	人間文化<日本語日本文学> / 選択 / 後期 / 講義 / 2単位 / 3年次	
科目概要	授業内容	近世における「地獄もの」草子の展開について
	到達目標	日本近世文学における地獄・極楽についてのイメージを理解する。 滑稽本の表現について理解を深める。
授業計画	(1) 導入（日本近世文化の基盤と背景について） (2) 『義経地獄破り』について（1） (3) 『義経地獄破り』について（2） (4) 『義経地獄破り』について（3） (5) 『義経地獄破り』について（4） (6) 『義経地獄破り』について（5） (7) 『小夜嵐』について（1） (8) 『小夜嵐』について（2） (9) 『小夜嵐』について（3） (10) 『根無草』について（1） (11) 『根無草』について（2） (12) 『根無草』について（3） (13) 『夢中夢』について（1） (14) 『夢中夢』について（2） (15) 『夢中夢』について（3）	
自学自習	事前学習	配布プリントを事前に読んでおく。
	事後学習	配布プリントを熟読し、関連参考文献を読む。
使用教材・参考文献	【教】 特に指定しない。講義中に配布するプリントを用いる。 【参】 小峯和明他編『義経地獄破り』2005年 勉誠出版 978-4585003144	
成績評価方法と基準	期末テスト（80%）、小レポート（20%）	
備考		