

科目名	日本文学史Ⅱ	
担当者	嶋田 直哉 / SHIMADA, Naoya	
科目情報	人間文化<日本語日本文学> / 必修 / 後期 / 講義 / 2単位 / 2年次	
科目概要	授業内容	テキストを参照しながら近代日本文学史を概説する。各時代の代表的な作家、作品、思潮を解説する。
	到達目標	近代日本文学史の流れを理解し、代表的な作家、作品を知る。
授業計画	(1) ガイダンス 「近代／日本／文学／史」を考える (2) 近世文学と近代文学 (3) 硯友社の文学 (4) 日清戦争と文学 (5) 自然主義の文学 (6) 反自然主義の文学 (7) 耽美派の文学 (8) 白樺派の文学 (9) 私小説と心境小説 (10) 詩歌の近代 (11) プロレタリア文学 (12) モダニズム文学と文芸復興 (13) 戦時下の文学 (14) 戦後の文学 (15) 総まとめ	
自学自習	事前学習	・「使用教材・参考文献」を前もって読んでおくこと。 ・意味のわからない用語は辞書等で事前に調べておくこと。
	事後学習	各授業終了時にコメントシートを記入し、提出。
使用教材・参考文献	【教】三好行雄編『近代日本文学史』有斐閣 1975 ISBN4-641-09795-X 【参】年表の会編『近代文学年表』双文社出版 1993 ISBN4-88164-031-3	
成績評価方法と基準	<基準> 近代日本文学史に対する理解、関心が深められれば合格とする。 <方法> レポート60%、受講態度30%、コメントシート10% ただしそれぞれ合格点を満たしていること。	
備考		