

科目名	日本文学史 I	
担当者	山崎 桂子 / YAMASAKI, Keiko	
科目情報	人間文化<日本語日本文学> / 必修 / 前期 / 講義 / 2単位 / 1年次	
科目概要	授業内容	日本の古代から中世までの文学（古典）の流れを概観する。各時代の主要な作品を1つずつ取り上げて解説し、原文の一部を書写、音読、鑑賞しながら、文学の特質やジャンルについて理解を深める。
	到達目標	1) 上代・中古・中世・近世・近代という時代区分を知る。 2) 主要な作品の成立時期・作者・内容を理解する。 3) 主要な作品の原文を正しく読み、書ける。
授業計画	(1) 時代区分とジャンルについて (2) 古事記 (3) 万葉集 (4) 竹取物語 (5) 古今和歌集 (6) 蜻蛉日記 (7) 枕草子 (8) 源氏物語 (9) 和泉式部日記 (10) 大鏡 (11) 今昔物語集 (12) 新古今和歌集 (13) 平家物語 (14) ビデオ「平安貴族の生活」視聴 (15) 総まとめ	
自学自習	事前学習	・参考文献を前もって読み、授業で取り上げられる作品の概略を理解しておく。
	事後学習	・授業で出た原文の音読をし、暗唱できるようになる。 ・授業で出た作品の感想をまとめる。
使用教材・参考文献	【教】プリントを配布する 【参】小山弘志編『日本文学新史』至文堂 1990年 【参】岩波講座『日本文学史』岩波書店 1995年	
成績評価方法と基準	<基準> 主要な作品の時代区分・作者・内容を理解し、原文を正しく音読、書写出来れば合格とする。 <方法> テスト (70%)、提出物 (20%)、受講態度 (10%)	
備考		