

科目名	日本語の文法	
担当者	安本 真弓 / YASUMOTO, Mayumi	
科目情報	人間文化<日本語日本文学> / 選択 / 後期 / 講義 / 2単位 / 2年次	
科目概要	授業内容	ことばの規則とは何だろうか? 「私は行く」と「私が行く」は同じだろうか? 「は」と「が」の違いとは何だろうか? 少し立ち止まって考えてみると、疑問に思うことがたくさんある。このような日本語文法の疑問に注目しながら、日本語の文法についての理解を深めていく。
	到達目標	1. 日本語の文法について理解を深める。 2. 文法理論および文法概念について理解する。 3. 日本語を客観的に見つけ、文法規則を見出す姿勢を身につける。 4. 現代日本語の文法の様々な問題に気付くことができ、その問題について考えをまとめることができる。
授業計画	(1) ガイダンス (2) 形態論① (3) 形態論② (4) 文の構造と文法カテゴリー (5) 主題と主語 (6) ボイス① (7) ボイス② (8) 自動詞と他動詞 (9) テンス (10) アスペクト (11) モダリティ (12) 複文 (13) 「のだ」 (14) 言葉のバリエーション (15) まとめ	
自学自習	事前学習	・「使用教材・参考文献」を前もって読んでおくこと。 ・意味のわからない用語は辞書等で事前に調べておくこと。
	事後学習	授業内容をよく復習すること。
使用教材・参考文献	【教】 沖森卓也『日本語概説』朝倉書店、2010年、ISBN 4254515235 【参】 庵功雄『新しい日本語学入門—ことばのしくみを考える—』スリーエーネットワーク、2001年、ISBN 4883191788 【参】 加藤重広『日本語文法入門ハンドブック』研究社、2006年、ISBN 432738450X	
成績評価方法と基準	<基準> 日本語の文法や文法理論について、基礎的なことが理解できており、また、現代日本語文法の様々な問題点に気づき、その問題について考えをまとめることができれば、合格とする。 <方法> テスト50%、小課題30%、受講態度20%	
備考	教科書は、「日本語の音声」と同じものを使用する。	